



FONDAMENTAUX DU JEU D'ACTEUR

Atelier de jeu

Objectifs de formation

- Découvrir le jeu face caméra en duo et en groupe
- Acquérir les fondamentaux du jeu face caméra
- Acquérir de l'aisance et une justesse convaincante lors de prises de parole en public
- Intérioriser et s'adapter à des situations d'oration différentes

L'atelier idéal pour travailler la prise de parole en public et découvrir les fondamentaux du jeu d'acteur face caméra.

Infos pratiques

Durée : **1 jour** (8 h)

Nb : **6 à 12 stagiaires**

Lieu : **LISC 64 rue**

Fondary 75015 Paris

Tarif : **100€ net** (12,5€/h)

Méthodes pédagogiques

Mise en situation de jeu

Observations/critiques

Exercices de diction

Exercices d'oration

Tournage et visionnage sur grand écran

Moyens pédagogiques

1 texte cinéma groupe

1 texte cinéma en duo

Pitch d'introduction

A préparer sans direction

Public concerné

Ouvert à tous.

Acteur(trice)s débutants

ou novices, aucune

expérience exigée

Notes

Les textes proposés

sont courts.

Contenu pédagogique - Programme de formation

Jour 1

9h - 10h50

Tour de table en public

Exercices d'oration et de diction

Analyse comportementaliste / Techniques d'oration / Gérer son stress

10h50 - 11h10 Pause

11h10 - 13h

Travail d'acting sur textes de cinéma en duo

Fondamentaux du jeu d'acteur face caméra

13h - 14h

Pause déjeuner (non inclus)

14h - 15h30

Travail d'acting sur textes de cinéma en duo

Fondamentaux du jeu d'acteur face caméra

15h30 - 15h50 Pause

15h50 - 17h20

Travail d'acting sur texte de cinéma en groupe

17h20 - 17h30 Pause

17h30 - 18h

Visionnage et critiques des scènes sur grand écran

Formateur

Acting : **Antoine Lhonoré-Piquet**, auteur-réalisateur

Contact

Tél. : 07.58.81.35.20 / Mail : info@antoinelhonorepiquet.com

Inscriptions et règlement : www.antoinelhonorepiquet.com/masterclass