



Infos pratiques

Durée : **2 jours** (20 h)

Nb : **6 à 12 stagiaires**

Lieu : **LISC 64 rue**

Fondary 75015 Paris

Tarif : **220 € net** (11€/h)

Méthodes pédagogiques

Mise en situation de jeu

Observations/critiques

Exercices d'acting

Tournage et visionnage
sur grand écran

Moyens pédagogiques

4 textes cinéma en duo

1 monologue

A préparer sans direction

Public concerné

Acteur(trice)s de tous
niveaux portant un
intérêt pour le cinéma

Notes

Tous les textes sont à
connaître par cœur

LE TRAVAIL DE L'ACTEUR AU CINÉMA

Atelier de jeu cinéma

Objectifs de formation

- Construire et interpréter un personnage de cinéma
- Maîtriser les expressions corporelles et retranscrire des émotions de jeu
- Préparer un rôle ou un casting
- S'entraîner à jouer selon les axes émotion/comportement/direction de jeu

L'acteur apprend à construire par lui-même les personnages qu'il interprète, pour leurs donner une dimension singulière.

Contenu pédagogique - Programme de formation

Jour 1

9h - 9h20 **Tour de table**

9h20 - 10h50 **Travail d'acting sur textes de cinéma en duo puis sur monologue**
Construction d'un personnage de cinéma

10h50 - 11h10 Pause

11h10 - 13h30 **Travail d'acting sur textes de cinéma en duo puis sur monologue**
Construction d'un personnage de cinéma

13h30 - 14h30 Pause déjeuner (non inclus)

14h30 - 15h40 **Travail d'acting sur textes de cinéma en duo puis sur monologue**
Construction d'un personnage de cinéma

15h40 - 17h00 **Travail d'acting sur la voix**

17h - 17h20 Pause

17h20 - 20h **Travail d'acting sur la voix**

Jour 2

9h - 10h50 **Préparation à un casting**

10h50 - 11h10 Pause

11h10 - 13h30 **Travail d'acting sur le regard**

13h30 - 14h30 Pause déjeuner (non inclus)

14h30 - 15h40 **Travail d'acting sur le regard**

15h40 - 17h **Travail d'acting sur textes de cinéma en duo filmé**

17h - 17h20 Pause

17h20 - 19h **Travail d'acting sur textes de cinéma en duo filmé**

19h - 19h10 Pause

19h10 - 20h **Visionnage et critiques des scènes sur grand écran**

Formateurs

Acting : **Antoine Lhonoré-Piquet**, auteur-réalisateur

Contact

Tél. : 07.58.81.35.20 / Mail : info@antoinelhonorepiquet.com

Inscriptions et règlement : www.antoinelhonorepiquet.com/masterclass